

# Muladhara

**J=85**

## Intro

Violão

D<sup>9</sup>/F#      E      D<sup>9</sup>/F#      E<sup>4</sup>      E

Willy de Barros  
Arr.: Frederico Natalino

**A**

Juliana

5      D<sup>9</sup>/F#      E      D<sup>9</sup>/F#      E      D<sup>9</sup>/F#

Go-tas\_\_ de chu-va ca-in - do no mar me fa-zem me - di - tar Na vi da,\_\_ na mor - te, em tu - do en-

Letícia

Go-tas\_\_ de chu-va ca-in - do no mar me fa-zem me - di - tar Na vi da,\_\_ na mor - te, em tu - do en-

Débora

Go-tas\_\_ de chu-va ca-in - do no mar me fa-zem me - di - tar Na vi da,\_\_ tu - do en-

Talles

8      -      -      -      -      Vi da,\_\_ tu - do en-

Watson

8      -      -      -      -      Vi da,\_\_ tu - do en-

Weller

8      -      -      -      -      Vi da,\_\_ tu - do en-

**B**

12      E      D<sup>9</sup>/F#      E      D      E/D      A<sup>9</sup>

Juliana

fim que tra-go den - tro de\_\_ mim De - se- jo,\_ e - go,\_ pai - xão En-tre-

Letícia

fim que tra-go den - tro de\_\_ mim De - se- jo,\_ e - go,\_ pai - xão En-tre-

Débora

fim tro de\_\_ mim De - se- jo,\_ e - go,\_ pai - xão En-tre-

Talles

8      fim tro de\_\_ mim De - se - - jo, e - go, pai xão\_\_

Watson

8      fim tro de\_\_ mim De - se - - jo, e - go, pai xão\_\_

Weller

8      fim tro de\_\_ mim De - se - - jo, e - go, pai xão\_\_

17 D<sup>9</sup>/F# E D E A<sup>9</sup> D<sup>9</sup>/F# E

Juliana  
Letícia  
Débora  
Talles  
Wadson  
Weller

cru-zam meus pén - sa men - tos Mu-la - dha - ra me traz Con-fu-sos sen - ti men - tos

cru-zam meus pén - sa men - tos Mu-la - dha - ra me traz Con-fu-sos sen - ti men - tos

cru-zam meus pen - sa men - tos Mu-la - dha - ra me traz Con-fu-sos sen - ti men - tos

Pen - sa - men- tos\_ Mu - la - dha-ra me traz\_ Con-fu-sos sen - ti men - tos\_

Pen - sa - men- tos\_ Mu - la - dha-ra me traz\_ Con-fu-sos sen - ti men - tos

Pen - sa - men- tos\_ Mu - la - dha-ra me traz\_ Con-fu-sos sen - ti men - tos

23 C A D<sup>9</sup>/F# E/G# A E D<sup>9</sup>/F# E

Juliana  
Letícia  
Débora  
Talles  
Wadson  
Weller

Ne-le não en con - tro só o bre - ve pra - zer\_ Mas su bli - me es - sên - cia que sus

Ne-le não en con - tro só o bre - ve pra - zer\_ Mas su bli - me es - sên - cia que sus - ten - ta vi - ver

Ne-le não en con - tro só o bre - ve pra - zer\_ Mas su bli - me es - sên - cia que sus - ten - ta vi - ver

Ne - le não en con - tro só o bre - ve pra - zer\_ Mas su bli - me es - sên - cia que sus - ten - ta vi - ver

Ne-le não en con - tro só o bre - ve pra - zer\_

Ne-le não en con - tro só o bre - ve pra - zer\_

27

A D<sup>9</sup>/F# E/G# A D E4 E D E/D

**D**

Juliana ten - ta vi - ver\_ Que me pro - vo - ca oim pul - so, me faz can - tar\_\_\_\_\_ Ve - jo\_\_\_\_\_ Ve - jo cri-

Letícia Que me pro vo - ca oim pul-so de co - cri - ar\_\_\_\_\_ Que me faz can - tar\_\_\_\_\_ Ve - jo\_\_\_\_\_ Ve - jo cri-

Débora Que me pro vo - ca oim pul-so de co - cri - ar\_\_\_\_\_ Que me faz can - tar\_\_\_\_\_ Ve - jo\_\_\_\_\_ Ve - jo cri-

Talles Que - me pro - vo - ca oim-pul-so de co - cri - ar me faz tar\_\_\_\_\_ Ve - jo bar - cos\_ ma - cri - an\_\_\_\_\_ E

Wadson Que me pro vo - ca oim pul-so de co - cri - ar\_\_\_\_\_ Que me faz tar\_\_\_\_\_ Ve - jo bar - cos\_ ma - cri - an\_\_\_\_\_ E

Weller Que me pro vo - ca oim pul-so de co - cri - ar\_\_\_\_\_ Que me faz tar\_\_\_\_\_ Ve - jo bar - cos\_ ma - cri - an\_\_\_\_\_ E

33

F#m D E/D F#m D E/D F#m

Juliana bar - cos to - da\_ ma-nhã\_ que se\_ vão\_ mas sei\_ que a - ma-nhã bem ce - do\_ an - cas tão lin - das\_ A che - gar\_ Co mo as go - tas de chu - va\_

Letícia bar - cos to - da\_ ma-nhã\_ que se\_ vão\_ mas sei\_ que a - ma-nhã bem ce - do\_ an - cas tão lin - das\_ A che - gar\_ Co mo as go - tas de chu - va\_

Débora bar - cos to - da\_ ma-nhã\_ que se\_ vão\_ mas sei\_ que a - ma - nhã\_ que a - ma-nhã bem ce - do\_ an - cas tão lin - das\_ A che - gar\_ Co mo as go - tas de chu - va\_

Talles nhã\_ que se\_ vão\_ mas sei\_ que a - ma - nhã\_ que a - ma-nhã bem ce - do\_ ças A che - gar\_ Co mo as go - tas de chu - va\_

Wadson nhã\_ que se\_ vão\_ mas sei\_ que a - ma - nhã\_ que a - ma-nhã bem ce - do\_ ças A che - gar\_ Co mo as go - tas de chu - va\_

Weller nhã\_ que se\_ vão\_ mas sei\_ que a - ma - nhã\_ que a - ma-nhã bem ce - do\_ ças A che - gar\_ Co mo as go - tas de chu - va\_

38 D E F#m D E/D F#m D E/D

Juliana  
Letícia  
Débora  
Talles  
Watson  
Weller

De no - vo par - ti - rão  
Que vi - e - ram\_ do mar\_\_\_\_\_

Ve - jo  
De on - de e -

flo - res ca - í - das  
ma-na o di - vi - no po - der cri - a -

De no - vo par - ti - rão  
Que vi - e - ram\_ do mar\_\_\_\_\_

Ve - jo  
De on - de e -

flo - res ca - í - das  
ma-na o di - vi - no po - der cri - a -

De no - vo par - ti - rão  
Que vi - e - ram\_ do mar\_\_\_\_\_

Ve - jo  
De on - de e -

flo - res ca - í - das  
ma-na o di - vi - no po - der cri - a -

De no - vo par - ti - rão  
Que vi - e - ram\_ do mar\_\_\_\_\_

Ve - jo flo - res ca - ir  
De on de e - ma - na o po - der Pe - lo  
Cri - a -

De no - vo par - ti - rão  
Que vi - e - ram\_ do mar\_\_\_\_\_

Ve - jo flo - res ca - ir  
De on de e - ma - na o po - der Pe - lo  
Cri - a -

De no - vo par - ti - rão  
Que vi - e - ram\_ do mar\_\_\_\_\_

Ve - jo flo - res ca - ir  
De on de e - ma - na o po - der Pe - lo  
Cri - a -

43 F#m D E/D A9 D9/F#

Juliana chão Mas sei que na pri-ma-ve-ra De no-vo bro-ta-rão  
-dor O - ce - a - no sem prai-a In-fi-ni-to mar-do-a mor

Letícia chão Mas sei que na pri-ma-ve-ra De no-vo bro-ta-rão  
-dor O - ce - a - no sem prai-a In-fi-ni-to mar-do-a mor

Débora chão Mas sei que na pri-ma-ve-ra De no-vo bro-ta-rão  
-dor O - ce - a - no sem prai-a In-fi-ni-to mar-do-a mor

Talles chão Mas sei na pri-ma ve ra De no-vo bro-ta-rão  
-dor O - ce - a - no sem pra - a In-fi-ni-to mar-do-a mor

Wadson chão Mas sei na pri-ma ve ra De no-vo bro-ta-rão  
-dor O - ce - a - no sem pra - a In-fi-ni-to mar-do-a mor

Weller chão Mas sei na pri-ma ve ra De no-vo bro-ta-rão  
-dor O - ce - a - no sem pra - a In-fi-ni-to mar-do-a mor

Violão

48 E D<sup>9</sup>/F♯ E D<sup>9</sup>/F♯ E D<sup>9</sup>/F♯ E

De  
(vozes femininas, só na 1ª vez)