

Encontro

$\text{♩}=90$

Intro

Flauta Doce 1

Flauta Doce 2

Flauta Doce 3



F. D. 1

F. D. 2

F. D. 3

Débora

A

A

p

Prai-a__



Letícia

Débora

Wadson

I2

B♭

A

B♭

Pas-sos_____ na a-rei-a_____

espu-ma bran-ca_____ Pas-sos_____ na a-rei-a_____

na a-rei-a_____

Encontro

2

19 A B_b

Juliana
Letícia
Débora
Tales
Wadson
Wellerson

Ou - ço mur-mú - rio das on - das

mur-mú - rio das on - das

mur-mú - rio das on - das

mur-mú - rio das on - - - das

mur-mú - rio das on - - - das

mur-mú - rio das on - - - das



23 A A4 A A4 A4 A

Juliana
Letícia
Débora
Tales
Wadson
Wellerson

Pa - ro, o - lho, es - pe - ro Lá es - tá

Pa - - ro, o - - lho', es - pe - - ro Lá es - tá

Pa - ro, o - lho, es - pe - ro Lá es - tá

Pa - ro, o - lho', es - pe - ro Lá es - tá

Pa - - ro, o - - lho', es - - pe - - ro Lá es - tá

Pa - ro, o - lho', es - - pe - - ro Lá es - tá

Encontro

B

29 A D E A D G E⁴ E⁷ 3

Juliana *mp*

Con - tem - plar o'a - ma - nhe - cer E dei - xar que a luz de-sabrochedofundo domeu co-ra-ção
 lu - mi - nar o'in - te - ri - or Pra per - fu - mar o sa - gra-do lugar on de fa-locom o cr-ia-
 Não te ve - jo'en - tan - to Te en - contro maispre - sen - te a ca-dapas so domeu ca minhar
 Ou - ç'o'o tom da tu - a voz E mes-mo'as - sim te es - cu - to emca - da ba-ti - da domeupal pi-

Letícia *mp*

Con - tem - plar o'a - ma - nhe - cer E dei - xar que a luz de-sabrochedofundo domeu co-ra-ção
 lu - mi - nar o'in - te - ri - or per - fu - mar o sa - gra-do lugar on de fa-locom o cr-ia-
 Não te ve - jo'en - tan - to Te en - contro maispre - sen - te a ca-dapas so domeu ca minhar
 Ou - ç'o'o tom da tu - a voz mes-mo'as - sim te es - cu - to emca - da ba-ti - da domeupal pi-

Débora

Con - tem - plar o'a - ma - nhe - cer E dei - xar que a luz de-sabrochedofundo domeu co-ra-ção
 Ilu - mi - nar o'in - te - ri - or Per - fu - mar o sa - gra-do lugar on de fa-locom o cr-ia-
 Não te ve - jo'en - tan - to Te en - contro maispre - sen - te a ca-dapas so domeu ca minhar
 Ou - ç'o'o tom da tu - a voz Mes mo'as sim te es - cu - to emca - da ba-ti - da domeupal pi-

Tales

Con - tem - plar o'a - ma - nhe - cer E dei - xar que a luz de-sabrochedofundo domeu co-ra-ção
 Ilu - mi - nar o'in - te - ri - or Per - fu - mar o sa - gra-do lugar on de fa-locom o cr-ia-
 Não te ve - jo'en - tan - to Te en - contro maispre - sen - te a ca-dapas so domeu ca minhar
 Ou - ç'o'o tom da tu - a voz Mes mo'as sim te es - cu - to emca - da ba-ti - da domeupal pi-

Wadson

Con - tem - plar o'a - ma - nhe - cer E dei - xar Ah _____
 Ilu - mi - nar o'in - te - ri - or per - fu - mar
 Não te ve - jo'en - tan - to Te en - contro
 Ou - ç'o'o tom da tu - a voz mes-mo'as - sim

Wellerson

Con - tem - plar o'a - ma - nhe - cer E dei - xar que a luz de-sabrochedofundo domeu co-ra-ção
 Ilu - mi - nar o'in - te - ri - or per - fu - mar o sa - gra-do lugar on de fa-locom o cr-ia-
 Não te ve - jo'en - tan - to Te en - contro maispre - sen - te a ca-dapas so domeu ca minhar
 Ou - ç'o'o tom da tu - a voz mes-mo'as - sim te es - cu - to emca - da ba-ti - da domeupal pi-

Encontro

4

C

37 2.

Juliana E4 E⁷ A D G E4 E⁷

p

dor tar Ó, meu a - va - tar _____ Ó, meu a - va -

Letícia dor tar Ó, meu a - va - tar _____ Ó, meu a - va -

Débora dor tar Ah

Tales dor Ó, meu a - va - tar _____ quan-do'eu pen-so'em ti mi-nha al - ma vo - a E'o pen

Wadson dor Ó, meu a - va - tar _____ quan-do'eu pen-so'em ti mi-nha al - ma vo - a E'o pen

Wellerson dor Ó, meu a - va - tar _____ quan-do'eu pen-so'em ti mi-nha al - ma vo - a E'o pen



Volta em B

42 A D f G

Juliana tar _____ u-ma coi - sa bo - a Tu

Letícia tar _____ u-ma coi - sa bo - a Tu

Débora Ah u-ma coi - sa bo - a Tu

Tales A D sar em_ ti faz den - tro de_ mim u-ma coi - sa bo - a

Wadson A D sar em_ ti faz den - tro de_ mim u-ma coi - sa bo - a

Wellerson A D sar em_ ti faz den - tro de_ mim u-ma coi - sa bo - a

1. E4 E⁷ | 2. E4 E⁷ *mp*

Encontro

48

D A D G E4 E⁷

Vozes Femininas
é s o__ meu_ de - se - jo mais_ pro - fun - - do__

D

Vozes Masculinas

mp

A

≡

52 A D G E4 E⁷

Vozes Femininas Tu

Vozes Masculinas ú - ni - ca coi - sa que eu me'a - pe - go nes - te mun - do__

≡

56 A D G E4 E⁷

Vozes Femininas re - pre - sen - tas o__ por - to'on - de'eu que - - - ro che - gar__

Vozes Masculinas *p* Uh

≡

60 A D G E4 E⁷ *f*

Juliana Uh des - co - brir__ Ó, meu

Letícia Uh des - co - brir__

Débora Uh des - co - brir__ Tu

Vozes Masculinas *mp* Pra te__ re - ver, te__ sen - tir__ Te'a-bra - çar__ te des - co - brir__ Ó, meu a - va-

Encontro

6

65

E A D G E4 E⁷ A

Juliana: a - va tar quando'eu pen so'em ti mi-nha al- ma vo - a E'open-sar em ti faz den

Letícia: Con - tem - plar o'a - ma - nhe - cer E - dei - lu - mi - nar o'in - te - ri - or per - fu -

Débora: és o meu de - se - jo mais pro- fun - do Ó, meu a - va Pas - sos re-pre- sen-tas o - por - to'onde'eu que roche gar

Tales: Con - tem - plar o'a - ma - nhe - cer E - dei - Ilu - mi - nar o'in - te - ri - or Per - fu -

Wadson: Prai - a Espu ma bran - ca A ú - ni - ca_coi - sa Pra te_ re - ver, te -

Wellerson: tar Ó meu a - va - tar



Possibilidade de final 1:
repetir e fade-out

Possibilidade de final 2

70 D G

1. E4 E⁷ f 2. E4 E⁷ A

Juliana: tro de_ mim u-ma coi - sa bo - a Ó, meu Ó, meu a - va - tar

Letícia: D xar que a luz de-sa bro-che do fun-do do meu co-ra - ção (Pra i) ção Ó, meu a - va - tar mar o sa -gra-do lu-gar on-de fa - lo com o cr-ia -

Débora: — Na a - rei - a Tu Ó, meu a - va - tar

Tales: - xar que a luz de-sa bro-che do fun-do do meu co-ra - ção ção Ó, meu a - va - tar - mar o sa -gra-do lu-gar on-de fa - lo com o cr-ia -

Wadson: — que eu me'a - pe - go nes - te mun-do Ó, meu a - va - mun-do Ó, meu a - va - tar sen - tir, _ te'a - bra - çar, des - co - brir_ brir_

Wellerson: — Ó, meu a - va - Ó, meu a - va - tar